

2025-2026 YAKEM Faaliyetleri

Bilimsel ve Sanatsal Üretime İlişkin Faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Uygulama ve Araştırma Merkezi, iç ve dış paydaşlarla gerçekleştirdiği faaliyetler aracılığıyla bilimsel ve sanatsal üretime katkı sağlamaktadır. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

Eylül 2025, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Eylül 2025'te düzenlenen Teknofest İstanbul "Alan 25" tasarım etkinliğine konuşmacı olarak katılmıştır. Etkinlikte tasarım, yaratıcılık ve yenilikçi üretim alanlarına ilişkin bilgi ve deneyim paylaşımında bulunulmuştur.

Kasım 2025, TRI-CREATES Projesi kapsamında, Başkent Üniversitesi Mühendislik Fakültesi ile Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinin katılımıyla "Disiplinlerarası Yaratıcı Girişimler: Mühendislik ve Yaratıcı Endüstriler Arasında Köprü Kurma" başlıklı çalıştay 13 Kasım 2025 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Çalıştayda mühendislik, tasarım ve yaratıcı endüstriler arasındaki disiplinlerarası iş birliği olanakları ele alınmıştır.

Şubat 2026, TRI-CREATES Projesi kapsamında 24–26 Şubat 2026 tarihlerinde Ankara'da paydaş toplantıları ve kurum ziyaretleri gerçekleştirilmiştir. Başkent Üniversitesi YAKEM koordinasyonunda düzenlenen programa İrlanda, Portekiz, Danimarka ve Romanya'dan uluslararası konsorsiyum ortakları katılmıştır. Programda proje faaliyetleri değerlendirilmiş, kurumlar arası işbirliği olanakları ile yaratıcı ekosistemlerin geliştirilmesine yönelik çalışmalar ele alınmıştır.

Öğrenmeyi Mükemmelleştirmeye Yönelik Faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Uygulama ve Araştırma Merkezi, iç ve dış paydaşlara yönelik eğitim, atölye ve bilgi paylaşımı faaliyetleriyle öğrenme süreçlerinin geliştirilmesine katkı sağlamaktadır. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir:

Kasım 2025, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Kasım 2025'te Krakow, Polonya'da düzenlenen EIT-HEI Innovation Vision Action Plan Workshop'a katılım sağlamıştır. Çalıştay kapsamında yenilikçilik, yükseköğretim kurumlarının girişimcilik kapasitesi ve kurumsal eylem planlarının geliştirilmesine yönelik bilgi ve deneyim paylaşımı gerçekleştirilmiştir.

Kasım 2025, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Kasım 2025'te gerçekleştirilen EIT-HEI Yaratıcılık Güney Bölgesel Merkezi Open Day etkinliğine katılmıştır. Etkinlikte yaratıcı endüstriler, girişimcilik eğitimi ve bölgesel iş birliği modellerine ilişkin iyi uygulamalar ve deneyimler paylaşılmıştır.

Kasım 2025, Başkent Üniversitesi YAKEM tarafından yürütülen TRI-CREATES Projesi Kapsamında 20 Kasım 2025 tarihinde Fikri Mülkiyet ve Girişimcilik Odaklı Eğitimler Gerçekleştirildi. "Yaratıcı Fikirlerden Değer Üretimine: Fikri Mülkiyet Hakları ve Girişimcilik Eğitimi", araştırma görevlileri ve idari personelin katılımıyla gerçekleşti. Eğitimde, fikri mülkiyet haklarının girişimcilikle ilişkisi ele alınarak yaratıcı fikirlerin ekonomik ve toplumsal değere dönüştürülme süreçleri aktarıldı. İkinci oturum "Yaratıcı Endüstrilerde Fikri Mülkiyetin Ticarileştirilmesi Amaçlı Eğitici Eğitim" öğretim üyeleri ve öğretim görevlilerinin katılımıyla gerçekleştirildi. Bu eğitimde, yükseköğretim kurumlarında fikri mülkiyet yönetiminin güçlendirilmesi ve araştırma sonuçlarının ticarileştirilmesi için ölçeklenebilir ve şeffaf süreçlerin geliştirilmesine yönelik bilgiler sunuldu.

Aralık 2025, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Aralık 2025'te düzenlenen Türkiye Yüzyılı Mesleki ve Teknik Eğitim Zirvesi'ne davetli konuşmacı olarak katılım sağlamıştır.

Mart 2026, TRI-CREATES Projesi kapsamında düzenlenen "4x4 IP Café: Girişimcilik ve Fikri Mülkiyet Hakları Atölyesi"nin ilk oturumu, 31 Mart 2026 tarihinde Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinde gerçekleştirildi. Marka odağında düzenlenen etkinlikte; marka oluşturma, koruma ve ticarileştirme süreçleri uygulamalı örnekler üzerinden ele alındı. Atölyeye, ödüllü Re-Source girişim ekibinde yer alan Başkent Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğrencileri Numan Sevim ve Esmâ Çobanoğlu ile mentorleri Öğr. Gör. Elif Cemre Çelikcan Yozcu katılarak girişimcilik deneyimlerini paylaştı. Ayrıca "IP Elçileri" projesinde Başkent Üniversitesini temsil eden Teknoloji ve Bilgi Yönetimi Bölümü öğrencileri Eylül Özer ve Yiğit Ercan da fikri mülkiyet alanındaki çalışmalarını katılımcılara aktardı. Oturum sonunda gerçekleştirilen profesyonel ağ geliştirme görüşmeleriyle öğrenciler ve girişim ekipleri arasında yeni iş birliği olanaklarının oluşturulmasına katkı sağlandı.

Nisan 2026, TRI-CREATES Projesi kapsamında düzenlenen IP Café serisinin ikinci atölyesi, 28 Nisan 2026 tarihinde Başkent Üniversitesi GSTMF'de gerçekleştirildi. Doç. Dr. İlkay Yılmaz'ın konuk olduğu etkinlikte, gastronomi alanındaki özgün ürün ve üretim yöntemlerinin patentle korunması, patent başvuru süreçleri ve ticarileştirme olanakları ele alındı. Öğrenci ve akademik personelin katıldığı atölye, gastronomi ile patent ilişkisine yönelik farkındalık oluşturdu.

Haziran 2026, TRI-CREATES Projesi kapsamında düzenlenen IP Café serisinin üçüncü atölyesi, 2 Haziran 2026 tarihinde Başkent Üniversitesi GSTMF'de gerçekleştirildi. Dr. Öğr. Üyesi Ece Karaduman'ın konuk olduğu etkinlikte; yaratıcı eserlerin korunması, telif hakkının kapsamı, hak sahipliği, özgünlük kriterleri ve telif ihlallerine karşı dikkat edilmesi gereken noktalar ele alındı. Öğrenci ve akademik personelin katıldığı atölye, telif hakları ile yaratıcı üretimlerin korunması ve ticarileştirilmesi konusunda farkındalık sağladı.

Haziran 2026, TRI-CREATES Projesi kapsamında düzenlenen "Fikri Değere Dönüştürmek: TRI-CREATES Girişimcilik Eğitimi", 16 Haziran 2026 tarihinde Sosyal İnovasyon Ajansı ev sahipliğinde gerçekleştirildi. Doç. Dr. Erman Demir yürütücülüğünde gerçekleştirilen eğitimde; fikir geliştirme, iş modeli oluşturma, girişimcilik ekosistemi ve sürdürülebilir değer üretimi konuları ele alındı. Katılımcılar, uygulamalı çalışmalar aracılığıyla girişim fikirlerini geliştirme ve projelendirme süreçlerine ilişkin bilgi ve deneyim kazanma fırsatı buldu. Girişimcilik alanında farkındalık oluşturmaya ve yenilikçi düşüncüyü desteklemeye amaçlayan eğitim, katılımcıların fikirlerini somut projelere dönüştürmelerine katkı sağlayacak bilgi ve deneyim paylaşımıyla tamamlandı.

Toplumsal Gereksinimlerine Yanıt Vermeye Yönelik Faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Uygulama ve Araştırma Merkezi, toplumsal, kültürel, ekonomik ve mesleki gereksinimlere yönelik çalışmalar gerçekleştirerek toplumla etkileşimini sürdürmektedir. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir:

Haziran 2025, Mesleki Yeterlilik Kurumu ile Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi (YAKEM) ve EkoFilm Sürdürülebilir Yapım Platformu Derneği arasında Ulusal Meslek Standardı Hazırlama İşbirliği Protokolü imzalandı. Mesleki Yeterlilik Kurumu Başkanı Sn. Prof. Dr. Mustafa Necmi İLHAN, Başkent Üniversitesi Rektörü Sn. Prof. Dr. Hakan ÖZKARDEŞ ve EkoFilm Sürdürülebilir Yapım Platformu Derneği Başkan Yardımcısı Sn. Özgür Erdi AKBABA tarafından imzalanan protokol ile "Sürdürülebilir Yapım Danışmanı (Seviye 6)" mesleğinin Ulusal Meslek Standardının hazırlanması sağlanacak. Başkent Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Erdem

Kırkbeşoğlu, YAKEM Müdürü Prof. Dr. Nihan Gider Işıkman, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir ve EkoFilm Derneği Kurucularından Nurten Bayraktar'ın katılımıyla gerçekleştirilen törende imzalanan protokol kapsamında hazırlanacak Ulusal Meslek Standardı ile Sürdürülebilir Yapım Danışmanı mesleğinin niteliklerinin belirlenmesi sağlanarak çalışma hayatında çağın gereklerini karşılayan nitelikli işgücü istihdam edilebilecektir.

Ekim 2025, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Ekim 2025'te Marmara Urban Forum kapsamında gerçekleştirilen "Kalkınma İçin Stratejik Bir Alan: Kreatif Sektörler" başlıklı etkinliğe konuşmacı olarak katılmıştır.

Aralık 2025, TRI-CREATES Projesi kapsamında, proje ortakları ALINEA ve Atlantic Technological University işbirliğiyle "Animasyon Sektöründe Kadınlar: Ekran Endüstrilerinde Cinsiyet Eşitliği ve Kariyer Zorlukları Çalıştayı" Aralık 2025'te gerçekleştirilmiştir. Çalıştaya Animasyon Yönetmeni, Canlandırıcılar Derneği Kurucu Üyesi ve İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi Dr. Öğr. Üyesi Mesrure Melis Bilgin Koen katılmıştır. Etkinlikte animasyon ve ekran endüstrilerinde kadınların karşılaştığı kariyer sorunları, eşitlik politikaları ve çözüm önerileri ele alınmıştır.

Nisan 2026, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, Melikgazi Belediyesi, Kayseri Kent Konseyi, Mimarlar Odası Kayseri Şubesi ve Abdullah Gül Üniversitesi iş birliğinde 16–18 Nisan 2026 tarihlerinde düzenlenen çalıştaya davetli konuşmacı olarak katılmıştır. Çalıştayda Kayseri Kapalı Çarşı ve Hanlar Bölgesi'nin korunması, geliştirilmesi ve geleceğine yönelik öneriler ele alınmıştır.

Mayıs 2026, YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından 7–8 Mayıs 2026 tarihlerinde düzenlenen İzmir Kültür Politikaları Çalıştayı'na katılmış ve "Dijitalleşme, Yeni Teknolojiler ve Kültür Politikaları" başlıklı oturumda konuşmacı olarak yer almıştır.