

2024-2025 YAKEM Faaliyetleri

Bilimsel sanatsal üretime ilişkin faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/paydaşlara yönelik faaliyetlerle bilimsel/sanatsal üretime katkı sağlamaktadır. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

5-6 Kasım 2024, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü ve Goethe Enstitüsü tarafından desteklenen, Türkiye-Almanya Yeşil Film Deneyim Paylaşımı Projesi kapsamında 5-6 Kasım 2024 tarihlerinde, Yeşil Film ve Sürdürülebilir Yapım konularında Almanya Federal Yeşil Danışmanlar Birliği (Bundesverband Green Film&Tv Consultants Deutschland) işbirliği ile, Türk Film Endüstrisini buluşturmak adına, sektör çalışanlarından, kamu kurumlarından, üniversitelerden ve meslek kuruluşlarından katılımcılara yönelik 2 günlük, çalıştay ve panel gerçekleştirilmiştir.

17 Nisan 2025, Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi (YAKEM) tarafından düzenlenen “Yaratıcı Kültür Endüstrileri ve Telif Hakları Paneli” serisinin altıncısı 17 Nisan 2025 tarihinde Başkent Üniversitesi Bağlıca Kampüsü Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi’nde gerçekleştirilmiştir. Görsel Efekt & Virtual Production Süpervizörü Emre Şan eğitimliğinde gerçekleştirilen “Virtual Production Led (XR) Teknolojisi” başlıklı panelde, sinema ve televizyon endüstrisinde çığır açan Virtual Production teknolojisi detaylı olarak ele alınmıştır.

20 Haziran 2025, G20 Kültür Yönetimi Eğitim Kurumları Ağı” üyesi olan YAKEM, ağına kamuya açık ilk faaliyeti olarak üye ülke temsilcilerinin birer eğitim modülü ile katkı verdiği çevrimiçi eğitim programı kapsamında merkezimizin hazırladığı eğitim modülünün çekimleri Prof. Dr. Abdullah Demirtaş Konferans Salonunda gerçekleştirilmiştir.

Öğrenmeyi mükemmelleştirmeye yönelik faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/ paydaşlara öğrenmeyi mükemmelleştirmeye yönelik faaliyetler yürütmektedir. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

2-4 Ekim 2024, Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi (YAKEM) adına Doç. Dr. Erman M. Demir, Özbekistan’ın Taşkent şehrinde düzenlenen 4. Dünya Yaratıcı Ekonomi Konferansı’na (WCCE) katılmıştır. Konferans, yaratıcı endüstrilerde dijitalleşme ve uluslararası trendlerin tartışıldığı önemli bir platform sunarak, bu sektörlerin geleceğini şekillendirmeye yönelik önemli konuları ele almıştır. Proje kapsamında, yaratıcı endüstriler alanındaki iş birliklerini genişletme, yerel paydaşlarla iletişim kurma ve yaratıcı sektörlerdeki fırsatları değerlendirme gibi stratejik hedefler doğrultusunda bu konferans büyük bir öneme sahiptir. YAKEM Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir’in etkinliğe katılımı, Türkiye ve Özbekistan arasında yaratıcı endüstrilerdeki potansiyel iş birliklerinin keşfedilmesi ve iki ülke arasındaki kültürel ve sektörel bağların güçlendirilmesi açısından kritik bir fırsat yaratmıştır.

Aralık 2024, YAKEM, British Council tarafından desteklenen ve Kapadokya Üniversitesi Çevreci Beşeri Bilimler Uygulama ve Araştırma Merkezi’nin yürüttüğü “Film ve Medya Sektörlerinde Çevresel

Sürdürülebilirlik için Birleşmek (Connect 4 Environmental Sustainability in Film and the Media)" projesine ve bu kapsamda kurulan EkoFilm: Sürdürülebilir Yapım Platformu'na destekleyici ortak olarak katılmıştır.

14 Aralık 2024, Ankara Tasarım Etkinlikleri kapsamında 14 Aralık 2024 tarihinde gerçekleşen "Yaratıcı Endüstriler" konulu konferansa konuşmacı olarak, YAKEM Müdür Yrd., Doç. Dr. Erman M. Demir katılmıştır.

16-17 Ocak 2025, TOBB Kreatif Endüstriler Meclisi üyesi Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi (YAKEM) adına YAKEM Müdür Yardımcısı, Doç. Dr. Erman M. Demir TOBB Türkiye Kreatif Endüstriler Meclisi ve Kıbrıs Türk Ticaret Odası iş birliğinde 16-17 Ocak 2025 tarihlerinde, Kıbrıs'ta düzenlenen "Turuncu Konuşalım" etkinliğine konuşmacı olarak katılmıştır.

7 Şubat 2025, Türkiye Kreatif Endüstrinin anlatımı ve sorun tespit çalışmaları amacıyla yapılan TOBB Türkiye Kreatif Endüstriler Meclis ve Meslek Birlikleri Toplantısı'na Doç Dr. Erman M. Demir katılım sağlamıştır.

13 Şubat 2025, Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Erman M. Demir, TOBB Kreatif Endüstriler Meclisi üyeliği kapsamında Konya Karatay Üniversitesi tarafından Konya ve çevre illerde bulunan üniversiteler ve kreatif sektörlerin katıldığı "Portfolyo Günü"ne katılmıştır.

Ağustos 2025, Avrupa'daki 4 yükseköğretim kurumunda yaratıcılığı, kullanıcı odaklı yöntemleri ve bölgesel ekosistem paydaşlarını entegre ederek inovasyon ve girişimciliği yeniden tanımlayan dönüştürücü bir IVAP projesi hayata geçirilmiştir. TRI-CREATES, İrlanda, Portekiz, Romanya, Türkiye ve Danimarka'da faaliyet gösterecek proje, güçlü, orta ve gelişmekte olan inovasyon ekosistemlerini bir araya getirerek yükseköğretim kurumları, sanayi ortakları, yatırımcılar ve inovasyon aktörlerinden oluşan dinamik bir ağ oluşturmaktadır. Proje, bilgi üçgeni (eğitim, araştırma, inovasyon) prensibine odaklanırken, EIT HEI Girişimi'nin sistemik değişim, girişimcilik kapasitesi ve uzun vadeli etki hedeflerine katkı sağlayacaktır. Proje hedefleri arasında 880 öğrencinin eğitilmesi, 130 katılımcının mentorluk alması, 340 personelin girişimcilik becerileri ile donatılması, 36 start-up'ın desteklenmesi, 14 yeni ortaklığın kurulması ve 14 inovasyon destek yapısının güçlendirilmesi bulunmaktadır. 2030 yılına kadar ise 300 ek start-up'ın oluşturulması veya desteklenmesi, fikri mülkiyet çıktılarının maksimize edilmesi, bölgesel ekonomik büyümenin önemli ölçüde artması ve partner yükseköğretim kurumlarının girişimcilik motoru olarak güçlü konuma gelmesi hedeflenmiştir.

Toplumun gereksinimlerine yanıt

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/ paydaşlara toplumun gereksinimlerine yanıt vermeye yönelik faaliyetler yürütmektedir. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

22-23 Ekim 2024, Gordion Mirasını Sürdürmek: İtalya'dan Ankara'ya Yaratıcı Endüstri Çözümleri Projesi, 22-23 Ekim 2024, Ankara ve Polatlı'daki yaratıcı sektörlerin sürdürülebilir ticari girişimleriyle

Gordion'un tanıtımı ve işletmesine katkı sağlamayı amaçlamaktadır, yaratıcı endüstriler potansiyeli arasında bir bağlantı kurmayı ve İtalyan paydaşların uzmanlığından faydalanarak Ankara ve Polatlı'daki yaratıcı sektörlerin sürdürülebilir ticari girişimleriyle Gordion'un tanıtımı ve işletmesine katkı sağlamayı amaçlayan proje Prof. Dr. Billur Tekkök Karaöz'ün UNESCO Kültür Mirası Çok Katmanlı Kent Gordion başlıklı konuşması ile Gordion UNESCO Kültürel Miras Alanı'nı Anlamak Yaratıcı ürün, hizmet, tasarım veya çözüm taslakları oluşturma üzerine yaratıcı fikir üretme atölyeleriyle tamamlanmıştır.

30 Nisan 2025, Kültürel Çeşitlilik Uluslararası Fonu (IFCD) Başvuru Süreci Bilgilendirme Toplantısı, Komite Üyesi ve YAKEM Merkez Müdür Yardımcısı Doç. Dr. M. Erman DEMİR başvuru sürecine ilişkin sunum gerçekleştirmiştir.

19 Haziran 2025, Mesleki Yeterlilik Kurumu ile Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi (YAKEM) ve EkoFilm Sürdürülebilir Yapım Platformu Derneği arasında Ulusal Meslek Standardı Hazırlama İş Birliği Protokolü imza töreni gerçekleştirilmiştir.