2018-19 YAKEM Faaliyetleri

Bilimsel sanatsal üretime ilişkin faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/ paydaşlara yönelik faaliyetlerle bilimsel/sanatsal üretime katkı sağlamaktadır. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

13-14 Ekim 2018, Kreatif Endüstrilerde Verimlilik Kongresine davetli katılım, YAKEM, Türkiye Verimlilik Vakfı'nın 13-14 Ekim 2018 tarihlerinde Boğaziçi Üniversitesi kampüsünde düzenlediği kreatif endüstriler de verimlilik Kongresi'ne davet edilmiştir. Komisyon çalışmalarında Prof. Dr. Ahmet N. Tolungüç, Doç. Dr. Nihan Gider Işıkman ve Dr. Erman M. Demir Başkent Üniversitesi YAKEM adına katkıda bulunmuştur.

10 Aralık 2018, Ankara Tiftiği Bir Dünya Markası Oluyor Fizibilite Proje Başvurusu, Ankara Kalkınma Ajansı 2018 yılı Fizibilite Desteği Programı kapsamında başvuru yapılmıştır.

25 Ocak 2019, Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi Hazırlık Çalıştayına katılım, Kültür Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen ve Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı Daire Başkanlarından Çağatay Emrah Öngüt moderatörlüğünde yürütülen çalıştaya YAKEM davetli olarak katılmıştır.

19 Mart 2019, Yaratıcı Kültür Endüstrilerinin Desteklenmesi Odaklı Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması Geliştirilmesi Sözleşmesi (KİFAÇ) Farkındalık Artırma ve İşbirliği İstişare Toplantısına katılım sağlanmıştır.

20 Mart 2019, Yaratıcı Kültür Endüstrileri ve Telif Hakları Paneli: Güncel Gelişmeler Işığında Sinema Ve Radyo/Tv Sektörüne Genel Bakış Paneli, Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürü ve Bakanlık üstü düzey yöneticileri, Film Yapımcıları Meslek Birliği (FİYAB), Radyo ve Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM), Sinema Oyuncuları Meslek Birliği (BİROY) ve Başkent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dr. Öğr.Üyesi Dilek İmirlioğlunun katılımıyla YAKEM ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir.

Öğrenmeyi mükemmelleştirmeye yönelik faaliyetler

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/ paydaşlara yönelik faaliyetlerle öğrenmeyi mükemmelleştirmeye yönelik faaliyetler yürütmektedir. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

2018-19 eğitim öğretim yılında güz ve bahar dönemlerinde GSB dersleri kapsamında üniversitemizin tüm fakültelerine açık YAKE100 dersi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından yürütülmüştür.

26 Mart 2019, Mühendisler için Yaratıcılık Semineri, Başkent Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Elektrik ve Elektronik Mühendisliği 3. Sınıf öğrencilerine yaratıcılık, inovasyon ve değer önermesi konularını içeren seminer Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından verilmiştir.

Ekim - Aralık 2018 ayları arasında, Global Game Project -2, Yarataıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi koordinasyonunda, Amerika'dan San Diego State University, İspanya'dan Universitat Jaume, Meksika'dan CETYS Universidad ortaklığında gerçekleştirilen "Global Game Project" YAKE100 GSB dersi kapsamında tamamlanmıştır.

Şubat - Mayıs 2019 ayları arasında, Global Game Project -3, Yaratıcı Kültür Endüstürileri Araştırma ve Uygulama Merkezi koordinasyonunda, Coventry University, İngiltere ve Orta Doğu Teknik Üniversitesi Teknokent ATOM işbirliği ile gerçekleştirilmiştir.

Toplumun gereksinimlerine yanıt

Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi iç ve dış paydaşlarla/ paydaşlara yönelik faaliyetlerle toplumun gereksinimlerine yanıt vermeye yönelik faaliyetler yürütmektedir. İlgili dönemde gerçekleştirilen faaliyetler şöyle sıralanabilir.

6 Mart 2019, Kadın Girişimciliğine Destek Eğitimi, Başkent Üniversitesi ve ANGİKAD Girişimci İş Kadınları Derneği işbirliğiyle yürütülen kadın girişimcilik eğitiminde “Kadın Girişimciliğinde Yaratıcılık ve İnovasyon” başlığı Doç.Dr. Nihan Gider Işıkman tarafından sunulmuştur.

30 Mayıs 2019, TÜBİTAK Uluslararası Katılımlı Etkinlik Desteği (2223D) başvurusu, Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından hazırlanan; Ankara

Kalkınma Ajansı Tasarım Merkezi; Crafts Council, İngiltere ortaklığıyla “Bölgesel El Sanatlarının Güçlendirilmesi: Yaratıcı Endüstrilerin Potansiyeli” adlı çalıştayın 2019-20 Eğitim yılı Güz Döneminde yapılması planlanmış ve TÜBİTAK etkinlik desteği fon başvurusu yapılmıştır.

Şubat - Haziran 2019, Sosyal İnovasyon Amaçlı Engelsiz Oyun Projesi, Etimesgut Belediyesi Sacettin Gürbüz Engelsiz Yaşam Merkezi ile yürütülen proje kapsamında Başkent Üniversitesi öğrencileri tarafından engellilere yönelik sosyal fayda gözeten oyunlar geliştirilmiştir. Basılı hale getirilen oyunlar Engelsiz Yaşam Merkezine teslim edilerek eğitim öğretim materyali olarak kullanılma sokulmuştur.

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz ve Başkent Üniversitesi Rektörü Prof.Dr. Ali Haberal’ın katılımıyla, 10 Temmuz tarihinde, “Telif Hakları Eğitim Merkezi Tanıtım Toplantısı ve Üniversitelerle İşbirliği Protokolü İmza Töreni" gerçekleştirilmiştir. Başkent Üniversitesi Yaratıcı Kültür Endüstrileri Araştırma ve Uygulama Merkezinin (YAKEM) telif hakları ve yaratıcı kültür endüstrileri alanlarındaki faaliyetleri ile katkı sunması beklenen işbirliği protokolü, Telif Hakları Eğitim Merkezi ile bilgi transferi, deneyim aktarımı, ortak veri ve kaynak kullanımı, birlikte eğitim ve akademik yayın gibi işbirliği başlıklarında somut bir ilk adımdır.